



Programme Nail art à la peinture

Objectif de formation

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de

- Gérer l'espace
- Gérer les perspective
- Composer différents nail-arts à la peinture

Objectifs pédagogiques

Perfectionner sa technique de nail art et maîtriser les différentes compositions de nail art.

Public et pré-requis : Aux particuliers et aux professionnels salarié ou indépendante souhaitant acquérir des compétences de nail art.

Durée : L'action « Nail art à la peinture » sera d'une durée de 7 heures, réparties sur une journée.

Date et lieu de la formation :

Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement :

Exposés théoriques

Mise en pratique des théories enseignés sur support capsule et papier

Matériel technique nécessaire à la formation, peinture, pinceaux, capsule, lime, eau



Les différentes peintures (0,5 heure)

- La peinture acrylique, ses caractéristiques, sa préparation et son emploi
- La peinture gouache, ses caractéristiques, sa préparation et son emploi
- La peinture aquarelle, ses caractéristiques, sa préparation et son emploi

Les différents pinceaux (0,5 heure)

- Le pinceau de détail, sa tenue, son emploi
- Le pinceau filet, sa tenue, son emploi
- Le pinceau liner, sa tenue, son emploi
- Le pinceau plat, sa tenue, son emploi
- Le dotting tool, sa tenue, son emploi
- Le fan brush, sa tenue, son emploi
- Entretien des pinceaux, les bons gestes et la bonne pratique

Les bases de la colorimétrie (0,5 heure)

- La représentations graphiques de la couleur
- Les couleurs primaires, secondaire et complémentaire
- Les teintes chaudes et les teintes froides
- Les accords de couleur

Les mouvements de base en nail art (2,75 heures)

- Les motifs de feuilles et de fleurs
- Les motifs abstraits
- Les motifs baroques
- Les dentelles
- Les drapés
- Les dégradés

Mise en pratique (2,75 heures)

Suivi et évaluation : A l'issue de ce module, le formateur remet au stagiaire un manuel de formation reprenant les différents éléments vue durant la formation. Le stagiaire sera évalué à l'issue de la formation par questionnement orales et mise en situation. Une attestation de fin de formation ainsi qu'un certificat de formation seront remis au stagiaire par l'organisme de formation. L'attestation mentionne les objectifs, la nature et la durée précise de l'action.

La formation sera assurée par Mme Natacha PERES, nail designer depuis 7 ans



Contenu : « Nail art à la peinture » (7 heures)

Contenu théorique (1 heure):

- Les différentes peintures et leurs utilisations
- Les différents pinceaux
- Entretiens du pinceau
- Notion de colorimétrie

Contenu pratique (6 heures):

- Préparation de la peinture
- Tenue du pinceau
- Les compositions de base en nail art
- Les dégradés à la peinture
- Les feuilles, les fleurs simple, les motifs abstraits, les motifs baroques, les dentelles, le drapé

Suivi et évaluation

- Mises en situation
- Questionnement orale
- Fiche d'évaluation
- Feuille d'émergement